Emmanuel Díaz del Ángel

Egresado del Colegio de Bachilleres en Ciencias y Humanidades en 1998 en esa ciudad. Residente en la ciudad de Monterrey desde el año 2000. Estudió la licenciatura en Filosofía (generación 2000-2005) en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL); la Maestría en Ciencias con Orientación en Trabajo Social (2009-2011) y el Doctorado en Filosofía con Orientación en Trabajo Social y Políticas Comparadas de Bienestar Social (2011-2015), ambos posgrados por la Facultad de Trabajo Social y Desarrollo Humano, en la misma universidad. Realizó, como parte del doctorado, una estancia de investigación en el Laboratoire d'Economie et de Sociologie du Travail (LEST) en Aix-en-Provence, Francia (2014).

En su experiencia profesional, ha sido docente de francés en nivel secundaria (2011-2014), y en preparatoria (2005-2007) con materias de Ciencias Sociales y Humanidades. Asimismo, ha sido catedrático de nivel licenciatura en la Facultad de Filosofía y Letras (2009) y en la Facultad de Trabajo Social (2013-2015) en la UANL. Catedrático en la Maestría en Victimología por la Universidad en Ciencias de la Seguridad con las materias de Epistemología e Intervención en Crisis. Asimismo, ha sido tutor de diversos cursos por parte del Instituto de Investigación, Innovación y Estudios de Posgrado (IIIEPE) desde el año 2016.

Desde el año 2012 se desempeña como docente sobre todo en la carrera de Trabajo Social y Comunitario en la Universidad Emiliano Zapata (UNEZ), tutor de curso de titulación en las carreras de Humanidades (licenciaturas en Trabajo Social y Comunitario, Psicología y Educación Inicial y Preescolar, principalmente). Creador y editor general de revista *Vestigium. Apuntes universitarios*, de la misma universidad. Ha publicado artículos con los temas de filosofía, educación, y tiene experiencia en investigaciones con el tema de migración, tercera edad y educación.

Entre sus pasatiempos se encuentran la lectura, el cine, tocar el piano, practicar artes marciales, estudiar japonés y el ánime.